



Quinta Conferencia sobre Etnicidad, Raza y Pueblos Indígenas

4-6 octubre de 2017

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Morelia, Mich. México



La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
celebra el Centenario de su fundación como
la primera universidad autónoma de México y América Latina

100 años



UNIVERSIDAD MICHUACANA
DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Cuna de héroes, crisol de pensadores



www.centenario.umich.mx

Croquis de ubicación de las diferentes sedes

Centro Histórico de Morelia, Mich.
ERIP 2017





Quinta Conferencia sobre Etnicidad, Raza y Pueblos Indígenas

4-6 octubre de 2017

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Morelia, Mich. México



UNIVERSIDAD MICHUACANA
DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Cuna de héroes, crisol de pensadores

ERIP

 LATIN AMERICAN
STUDIES ASSOCIATION

LATIN AMERICAN
AND CARIBBEAN
ETHNIC STUDIES

ERIP



LATIN AMERICAN
STUDIES ASSOCIATION

LATIN AMERICAN
AND CARIBBEAN
ETHNIC STUDIES



UNIVERSIDAD MICHUACANA
DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Cuna de héroes, crisol de pensadores

Esta Conferencia es organizada por ERIP, la sección sobre Etnicidad, Raza y Pueblos Indígenas de la Asociación de Estudios Latinoamericanos (*Latin American Studies Association*, LASA), en colaboración con la revista *Latin American and Caribbean Ethnic Studies* (LACES) y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, a través de la Facultad de Historia

Contenido



8-10



Agradecimientos

11-12

Comités y logística

13

Mensaje de bienvenida

14-16

Programa general de actividades

17-28

Sesiones día 1 / miércoles 4 de octubre

29-40

Sesiones día 2 / jueves 5 de octubre

41-47

Sesiones día 3 / viernes 6 de octubre

Agradecimientos

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO

Rector Medardo Serna González

Secretaría Auxiliar

Secretaría Académica

Coordinación de la Investigación Científica

Secretaría de Difusión Cultural

Dirección General de Tecnologías de la Información y Comunicación

Subdirección de Cómputo, Software y Comunicaciones

Dirección General de Bibliotecas

Tesorería

Facultad de Historia

Instituto de Investigaciones Históricas

Facultad de Filosofía

Facultad de Psicología

Radio y TV Nicolaita



Agradecimientos

A LAS SEDES DE LA CONFERENCIA:

Centro Cultural Universitario

y a su directora, Mtra. Lorena Andaluz Gascón

Colegio de San Nicolás

y al Regente, M.V.Z. Aldo Ulises Olmedo Castillo

Escuela Popular de Bellas Artes

y a su director, M. E. Miguel Ángel Villa Álvarez

Biblioteca Pública Universitaria

y a su director, Dr. Bernardo Enrique Pérez Álvarez

Centro Cultural Clavijero

y a su directora, la Mtra. Sandra Aguilera Anaya

POR SU GRAN APOYO PARA LA REALIZACIÓN DE ESTA CONFERENCIA A:

Gobierno del Estado de Michoacán

Secretaría de Turismo del Estado de Michoacán

Sistema Michoacano de Radio y Televisión

H. Ayuntamiento de Morelia

Secretaría de Turismo de Morelia

Asociación de Hoteles de Morelia

Viajes Jet

El Barrio Terraza Bar

Agradecimientos

UMSNH

Dr. Medardo Serna González

Rector

Dr. Ricardo Miguel Pérez Munguía

Secretaría Particular

Dr. Héctor Pérez Pintor

Secretaría Auxiliar

Dr. Salvador García Espinosa

Secretaría General

Dr. Jaime Espino Valencia

Secretaría Académica

Dr. José Apolinar Cortés

Secretaría Administrativa

Mtra. Norma Lorena Gaona Farías

Secretaría de Difusión Cultural y Extensión Universitaria

Lic. Ana Teresa Malacara Salgado

Departamento Jurídico

C.P. Adolfo Ramos Álvarez

Tesorería

M.A. Javier Alcántar Hernández

Contraloría

Dra. Ileri Suazo Ortuño

Coordinación de la Investigación Científica

FACULTAD DE HISTORIA UMSNH

Mtra. Tzutziqui Heredia Pacheco

Directora de la Facultad de Historia

Mtra. Rebeca Ballín Rodríguez

Secretaria académica

Lic. Roberto Estanislao Zavala

Secretario administrativo

Dr. Ramón Alonso Pérez Escutia

Jefe de la División de Estudios de Posgrado

Dr. Carlos Domingo Méndez Moreno

Coordinación de Licenciatura

Mtra. Loredana Montes López

Departamento de Educación continua

L.D.G. Julissa de la Torre Bucio

Departamento de Comunicación y Vinculación Social

Y de manera muy especial a todo el personal administrativo de la Facultad de Historia



COMITÉ ORGANIZADOR DE LA UMSNH

Dra. Lorena Ojeda Dávila

Coordinadora del Comité organizador

Dr. Héctor Pérez Pintor

Secretario Auxiliar de la UMSNH

Dra. Ana Cristina Ramírez Barreto

Facultad de Filosofía

Dra. Judith López Peñaloza

Facultad de Psicología

Dra. Carmen Alicia Dávila Munguía

Instituto de Investigaciones Históricas

Mtra. Tzutziqui Heredia Pacheco

Directora de la Facultad de Historia

Dr. Eduardo Mijangos Díaz

Director del Instituto de Investigaciones Históricas

COMITÉ ACADÉMICO INTERNACIONAL

Dr. Leon Zamosc

University of California San Diego / LACES

Dra. Nancy Postero

University of California San Diego / LACES

Dra. Carmen Martínez Novo

University of Kentucky / Coordinadora de ERIIP

Dra. Mara Viveros

Universidad Nacional de Colombia / ERIIP

Dra. Lorena Ojeda Dávila

Facultad de Historia / UMSNH

Dra. Ana Cristina Ramírez Barreto

Facultad de Filosofía / UMSNH

APOYO EN TRADUCCIONES

Mtra. Martha Elena Cuevas

Departamento de Idiomas / UMSNH

Dra. Judith López Peñaloza

Facultad de Psicología / UMSNH

Dra. Ana Cristina Ramírez Barreto

Facultad de Filosofía / UMSNH

CONSEJO DE ERIIP-LASA

Coordinadora: **Dra. Carmen Martínez Novo**

University of Kentucky

Secretaria y tesorera: **Dra. Olivia Gall**

CEIICH UNAM

Consejeros:

Dra. Mara Viveros

Universidad Nacional de Colombia

Dr. Marco Antonio Calderón Mólgora

El Colegio de Michoacán

Dra. Gisela Carlos Fregoso

University of Cambridge / Universidad de Guadalajara

Dr. Juan Carlos Callirgos

Pontificia Universidad Católica del Perú

Dra. Julia Rodriguez

University of New Hampshire

COMITÉ DE EVALUACIÓN DE PANELES Y PONENCIAS

Dra. Lorena Ojeda Dávila

Facultad de Historia / UMSNH

Dra. Ana Cristina Ramírez Barreto

Facultad de Filosofía / UMSNH

Dra. Judith López Peñaloza

Facultad de Psicología / UMSNH

Dra. Carmen Alicia Dávila Munguía

Instituto de Investigaciones Históricas / UMSNH

Mtra. Tzutziqui Heredia Pacheco

Facultad de Historia / UMSNH

Dr. Eduardo Mijangos Díaz

Instituto de Investigaciones Históricas / UMSNH

Dra. Gloria Lara Millán

Facultad de Historia / UMSNH

Dr. Eugenio Mercado López

Facultad de Arquitectura / UMSNH

CONTABILIDAD

C.P. Adelee Rodríguez

P.L.H. Dulce Ávila Rincón

REDES SOCIALES Y GESTIÓN

Mtro. Gustavo Reyes
Gabinete de Gestión Pública

Lic. Guadalupe Espinoza Gaviña
Gabinete de Gestión Pública

DISEÑO GRÁFICO

L.D.G. Julissa de la Torre
Facultad de Historia de la UMSNH

DISEÑO EDITORIAL

L.D.G. Jonathan Zalapa
Minimista Estudio

DESARROLLO WEB

Ing. Diego Gómez García
Desarrollador de software / Dirección General de
Tecnologías de la Información y Comunicación

COMITÉ DE LOGÍSTICA

Psic. Giovanna Marín Silva

Dulce Ávila Rincón

Yesenia Suceth Domínguez Alvarado

Nelson Santiago Rebolgar

Salvador Rodríguez Pintor

Sandra Leticia Ramírez Huacuja

Aldhair Rodríguez Zamudio

Sandra Estefanía Guzmán Osornio

Cristina Ochoa Ochoa

STAFF

Atsiri Avecita Urrutia Ramírez

Christian Giovanni Vega Martínez

Daniela Flores Núñez

Dinorah Yesenia Molina Duarte

Eduardo García López

Elia Montserrat Toledo González

Francisco Javier Martínez Martínez

Itzuri Tinoco Zarazúa

Jaime Avelardo Ceja Sánchez

Jesús David Mejía Domínguez

Jorge Arturo Cruz Gutiérrez

Josué Salas Torillo

Julia Morelia Xalpa de Roa

Karla Estefani Ruiz Zavala

Laura Guerra Vargas

Lizbeth Rayo Duarte

Melisa López Vega

Miguel Ángel Romero Zamora

Morelia Lucero Leyva Tomás

Oscar Daniel Gutiérrez García

Quetzal Meza Cuellar

Rebeca Pérez García

Sheila Damaris Vega Oliveros

Vanessa Reyes Quintana

VOLUNTARIOS

Banelly Montserrat Guillén López

Enrique Mora Jaimes

Georgina Campos Mora

Laura Guerra Vargas

Mario Yair García Herrera

Mayra Campos Mora

Montzerrath Quintero García

Rafael González Villanueva

Y muchos otros estudiantes entusiastas de la
Universidad Michoacana



Queridos congresistas:

Nos complace darles la más cordial bienvenida a la ciudad de Morelia y a la Quinta Conferencia sobre Etnicidad, Raza y Pueblos Indígenas de la *Latin American Studies Association* (LASA), en la que durante los días 4, 5 y 6 de octubre nos reuniremos para discutir e intercambiar ideas sobre diversos aspectos de la etnicidad, las relaciones raciales, los pueblos indígenas, afrodescendientes y otros grupos étnicos o raciales en América Latina y el Caribe. Este es un espacio para debatir conceptos de nuestras disciplinas, acercarnos a conocimientos de vanguardia, explorar nuevas ideas e inspirarnos, pero también para revisar prejuicios y políticas discriminatorias y tomar conciencia sobre las mejores formas de confrontarlas.

Para la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo es un honor ser sede en el 2017 de la Quinta Conferencia ERIP. Este año es especialmente importante para la comunidad nicolaita porque celebramos nuestros primeros 100 años de existencia como una universidad autónoma, si bien nuestra universidad es la más antigua del continente americano ya que sus orígenes se remontan a la fundación del Colegio de San Nicolás Obispo en el año de 1540. Hoy día, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo es una institución pública, humanista, progresista y comprometida con la educación laica, gratuita e igualitaria con una matrícula de aproximadamente 54 mil estudiantes.

Por su parte, la Facultad de Historia de la Universidad Michoacana es la más grande de América Latina, con una comunidad de cerca de 500 estudiantes de niveles de licenciatura y posgrado. Este año celebramos con beneplácito el 44 aniversario de su creación justamente en el mes de octubre. Nos complace ampliamente ser la dependencia universitaria organizadora de la Quinta Conferencia ERIP y tener la oportunidad de involucrar a nuestros estudiantes, profesores y personal administrativo en la organización de la misma, encabezando a otras dependencias universitarias como la Facultad de Filosofía, el Instituto de Investigaciones Históricas, la Facultad de Psicología, entre otras. Ha sido especialmente grato contar con el respaldo irrestricto de los directores del Centro Cultural Universitario, la Biblioteca Pública Universitaria, el Colegio de San Nicolás, la Escuela Popular de Bellas Artes y el Centro Cultural Clavijero, en las cuales se llevarán a cabo las sesiones y actividades de la Conferencia.

Queremos dar la bienvenida a todos y cada uno de los más de 400 participantes provenientes de 30 países y más de 100 instituciones que han venido a la Quinta Conferencia ERIP, especialmente a quienes se han trasladado desde lugares lejanos, con todo lo que esto implica. Queremos expresar nuestro más grande agradecimiento a las autoridades universitarias, encabezadas por el Rector Dr. Medardo Serna González y su equipo, al Comité Organizador, al Comité Académico Internacional, al Consejo de ERIP encabezado por la Dra. Carmen Martínez Novo y a la Revista *Latin American and Caribbean Ethnic Studies* (LACES), encabezada por Leon Zamosc y Nancy Postero; al Comité de Evaluación de Paneles y Ponencias y a los colegas que nos apoyaron con las traducciones, con la contabilidad, el diseño de la imagen de la Conferencia, la promoción y difusión del evento, así como a los miembros del staff y al equipo de voluntarios formado por estudiantes de diversas carreras de la Universidad Michoacana.

El Estado de Michoacán posee un rico patrimonio en diversas áreas. La ciudad de Morelia es Patrimonio Mundial desde 1991 y la cocina tradicional desde el 2010, por lo que ésta es una oportunidad para nuestros congresistas de disfrutar de uno de los lugares más bellos del mundo. Hemos organizado algunas actividades complementarias y tours turísticos que esperamos contribuyan a hacer de esta visita una experiencia maravillosa en todos los sentidos.

Morelia, Mich. México, Octubre de 2017.

Dra. Lorena Ojeda Dávila
Coordinadora del Comité Organizador

Mtra. Tzutzuqui Heredia Pacheco
Directora de la Facultad de Historia

Dr. Héctor Pérez Pintor
Secretario Administrativo de la UMSNH

Dr. Eduardo Mijangos Díaz
Director del Instituto de Investigaciones Históricas

Dra. Ana Cristina Ramírez Barreto
Facultad de Filosofía

Dra. Judith López Peñaloza
Facultad de Psicología

Dra. Carmen Alicia Dávila
Instituto de Investigaciones Históricas

Programa general

DÍA 1 **4 DE OCTUBRE**



7:00-17:00 h

Registro de participantes y entrega de kits de congresista



CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

(Planta baja, afuera del Auditorio Nicolaita)

9:00-17:00 h

Exhibición y venta de publicaciones de la Universidad Michoacana y Revista LACES

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

(Pasillos)

9:00-11:00 h

Páneos simultáneos

MÚLTIPLES SEDES

11:00-13:00 h

Páneos simultáneos

MÚLTIPLES SEDES

13:00-15:00 h

Espacio para comida

15:00-17:00 h

Páneos simultáneos

MÚLTIPLES SEDES

17:00-19:00 h

Conferencia magistral

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

(Auditorio Nicolaita)



19:30-21:30 h

Coctel de bienvenida

CENTRO CULTURAL CLAVIJERO



Coffee Break los tres días de 10:00-12:00 h

(Centro Cultural Universitario)



Programa general

DÍA 2 **5 DE OCTUBRE**



8:00-17:00 h

Registro de participantes y entrega de kits de congresista



CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

(Planta baja, afuera del Auditorio Nicolaita)

9:00-17:00 h

Exhibición y venta de publicaciones de la Universidad Michoacana y Revista LACES

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

(Pasillos)

9:00-11:00 h

Páneos simultáneos

MÚLTIPLES SEDES

11:00-13:00 h

Páneos simultáneos

MÚLTIPLES SEDES

13:00-15:00 h

Espacio para comida

15:00-17:00 h

Páneos simultáneos

MÚLTIPLES SEDES

17:00-19:00 h

Entrega de premio LACES y conferencia magistral

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

(Auditorio Nicolaita)



19:30-23:00 h

Fiesta entrada libre (cada quien paga su consumo)

EL BARRIO TERRAZA BAR



Coffee Break los tres días de 10:00-12:00 h

(Centro Cultural Universitario)

Programa general

DÍA 3 **6 DE OCTUBRE**



8:00-17:00 h

Registro de participantes y entrega de kits de congresista



CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

(Planta baja, afuera del Auditorio Nicolaita)

9:00-17:00 h

Exhibición y venta de publicaciones de la Universidad Michoacana y Revista LACES

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

(Pasillos)

9:00-11:00 h

Páneos simultáneos

MÚLTIPLES SEDES

11:00-13:00 h

Panel de académicos distinguidos



BIBLIOTECA PÚBLICA

13:00-15:00 h

Espacio para comida

15:00-17:00 h

Páneos simultáneos

MÚLTIPLES SEDES

20:45 h

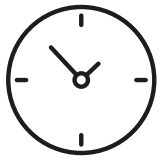
Proyección de Mapping

PLAZA VALLADOLID



Coffee Break los tres días de 10:00-12:00 h

(Centro Cultural Universitario)



Miércoles 4 de octubre
9:00-11:00 h



Obligatorio: Portar gafete oficial (ERIP 2017)
para tener acceso al evento en general

**SALA 1**

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO

**PANEL 11 | AFRODESCENDANTS AND THE HISTORICAL CENSUS IN LATIN AMERICA**

Organiza: **Marco Antonio Pérez Jiménez** / Colectivo COPERA PUIC-UNAM
Comentarista: **Juan Pablo Peña Vicenteño**

- **Marco Antonio Pérez Jiménez** / Colectivo COPERA PUIC-UNAM
Análisis demográfico de los "afroporteños" en la ciudad de Veracruz (1790-1810)
- **Juan Pablo Peña Vicenteño** / Afroamérica México A.C PUIC-UNAM
Africanos y afrodescendientes en los Registros Parroquiales del obispado de Guatemala, siglos XVI y XVII
- **Maira Cristina Córdova Aguilar** / Universidad Nacional Autónoma de México
Negros y mulatos de la ciudad de Antequera desde el padrón de 1777
- **Etelvina Correa Duró** / Instituto Nacional de Antropología e Historia
Los afromexicanos visto a través del censo de población del estado de Oaxaca, 1890

**SALA 2**

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS

**PANEL 74 | ETNICIDAD Y DIVERSIDAD CULTURAL**

- **Rachel Lim** / University of California, Berkeley
'Un renacimiento Coreano?': Competing Notions of Korean Authenticity and Belonging
- **Cristina Ochoa Ochoa** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Identidades juveniles étnicas. El caso de los raperos binnizá de Juchitán Oaxaca
- **Julie Métais, Anna Pomaro (coautor)** / IIAC-EHESS Paris, France
¡Pueblo(s)! Etnografiar las variaciones históricas de una categoría política. Miradas cruzadas México/Chile
- **Gloria Lara Millán** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
En defensa de la diversidad cultural. A propósito de las poblaciones afrodescendientes en México
- **Ronny Edinno Sánchez Magallanes** / Pontificia Universidad Católica del Perú
El servinakuy y sus efectos jurídicos en el siglo XXI

**SALA 3**

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO

**PANEL 9 | RACISMO, ETNICIDAD Y CIUDADANÍA DE BAJA INTENSIDAD DE LOS REFUGIADOS GUATEMALTECOS EN MÉXICO**

Organiza: **Verónica Ruiz Lagier** / Instituto Nacional de Antropología e Historia
Comentarista: **Verónica Ruiz Lagier** / Instituto Nacional de Antropología e Historia

- **Verónica Ruiz Lagier** / Instituto Nacional de Antropología e Historia
Discriminación y racismo en el proceso de integración de los guatemaltecos en Chiapas
- **Joel Pérez Mendoza** / El Colegio de México
Una recepción ambigua: la llegada de los refugiados guatemaltecos a Chiapas, México, 1981-1984
- **Adriana Martínez Manzanero** / Investigadora independiente
"¡Somos mexicanos!": gratitud y fetichización de los documentos entre los ex refugiados guatemaltecos de Campeche

Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar
con alimentos o bebidas, así como fumar





Miércoles 4 de octubre / **9:00-11:00 h**



SALA 4

CENTRO CULTURAL
CLAVIJERO



**PANEL 39 | EL RACISMO EN LA EDUCACIÓN INDÍGENA EN MÉXICO:
MANIFESTACIONES Y RETOS**

Organiza: **Bruno Baronnet** / Universidad Veracruzana

Comentarista: **Judith Bautista**

- **Saúl Velasco Cruz** / Universidad Pedagógica Nacional, **Lucas Ruiz Ruiz (coautor)** / Escuela Normal Indígena Intercultural
El racismo en la formación de los profesores de la educación indígena. El caso de la Escuela Normal Indígena Intercultural Bilingüe "Jacinto Canek"
- **Claudia Morales** / El Colegio de Puebla
Educación intercultural bilingüe "para" indígenas: el caso de Cuetzalan, Puebla
- **Bruno Baronnet** / Universidad Veracruzana, **Martha Morales (coautor)** / Universidad Autónoma de Zacatecas
Racismo y currículo de educación indígena en el Sur de México



SALA 5

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



**PANEL 3 | UNCERTAINTY AND STATE-CENTRIC APPROACHES
TO AUTONOMY IN BOLIVIA**

Organiza: **Chuck Sturtevant** / University of Aberdeen

Comentarista: **Orlando Aragón Andrade** / ENES UNAM, Morelia

- **Pedro Pachaguayá** / Universidad Mayor de San Andrés
Agentes intermediarios y su rol en la construcción del sistema interlegal boliviano
- **Amy Kennemore** / University of California, San Diego
"Ahora nuestra arma es el derecho!" Indigenous Activism, Collaboration, and Uncertainty in the Bolivian Highlands
- **Chuck Sturtevant** / University of Aberdeen
Uncertainty, Opacity, and Political Processes in San Ignacio de Moxos
- **Nancy Postero** / University of California, San Diego
Ambiguities of Autonomy



SALA 6

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 2 | AVATARES DE LA ORGANIZACIÓN INDÍGENA EN LA ERA POST ZAPATISTA

Organiza: **Sergio Enrique Hernández Loeza** / Universidad Nacional Autónoma de México

Comentarista: **María del Carmen Ventura Patiño** / El Colegio de Michoacán

- **María del Carmen Ventura Patiño** / El Colegio de Michoacán
Emergencia indígena en Michoacán. Entre el reconocimiento y la institucionalización
- **Ivy Jacaranda Jasso Martínez** / Universidad de Guanajuato
Consejos Indígenas Institucionales. ¿Una vía para la negociación?
- **Sergio Enrique Hernández Loeza** / Universidad Nacional Autónoma de México
¿Institucionalización o construcción de autonomía?, experiencias en la Sierra Nororiental de Puebla
- **Daniel Bello López** / Universidad Veracruzana Intercultural
Formación ciudadana para la ciudadanía diferenciada a partir del reconocimiento de las formas de gobierno y organización para la gestión territorial en el Totonacapan veracruzano





Miércoles 4 de octubre / **9:00-11:00 h**



SALA 7

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 5 | APERTURAS DIGITALES: SOBRE LA APROPIACIÓN Y USO DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES ENTRE LAS MINORÍAS ÉTNICAS EN MÉXICO

Organiza: **David Ramírez Plascencia** / Universidad de Guadalajara

Comentarista: **Israel Tonatiuh Lay Arellano** / Universidad de Guadalajara

- **David Ramírez Plascencia** / Universidad de Guadalajara
Visibilizando el otro México: sobre el impacto de las redes sociales en la conformación de comunidades virtuales de afrodescendientes en México
- **Israel Tonatiuh Lay Arellano** / Universidad de Guadalajara
Redes comunitarias y procesos de comunicación alternativa
- **Lázaro Marcos Chávez Aceves** / Universidad de Guadalajara
El cuerpo muxé y su argumentación moral en las redes sociales



SALA 8
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 22 | GÉNERO, FRONTERAS Y PRÁCTICAS TRANSNACIONALES: ABORDAJES INTERDISCIPLINARIOS Y COMPARATIVOS I

Organiza: **Silvia Hirsch** / Universidad Nacional de San Martín

Comentarista: **Areli Veloz** / Universidad Autónoma de Baja California

- **Silvia Hirsch** / Universidad Nacional de San Martín
Consumo, etnicidad y género en la frontera norte de Argentina: Nuevas prácticas de sociabilidad y femineidad entre mujeres guaraníes
- **Linda Green** / University of Arizona
No Exit: Mayan Women's Entanglements with Violence, Impunity and Asylum
- **Martha Rojas** / El Colegio de la Frontera Sur
Tejiendo la frontera. La experiencia de mujeres guatemaltecas en la movilidad laboral transfronteriza entre Guatemala y México



SALA 9
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 84 | SISTEMAS ALIMENTARIOS Y GASTRONÓMICOS INDÍGENAS

- **Gillian Newell** / CONACYT, **Susana del Carmen Bolom Martínez (coautor)** / Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas
La comida ritual zoque de Tuxtla Gutiérrez: hacia una valoración pluriversal
- **Monserath Villegas Ramírez** / Universidad del Claustro de Sor Juana
Alimentos típicos en la población mazahua
- **Hilda Cota Guzmán** / Universidad del Claustro de Sor Juana
Etnicidad para comer y qué comer en Latinoamérica

Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar con alimentos o bebidas, así como fumar





Miércoles 4 de octubre / **9:00-11:00 h**



SALA 10
ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 15 | COMUNIDADES INDÍGENAS EN AMÉRICA LATINA Y MARCOS NORMATIVOS: INFLUENCIAS Y RESPUESTAS PARA LA PROMOCIÓN O SOLICITUD DE SUS DERECHOS

Organiza: **Giovanna María Aldana Barahona** / FLACSO, México

Comentarista: **Ámbar Vaela Matute** / FLACSO, México

- **Mayela Aguilar Molina** / Universidad Autónoma de Chiapas
Autonomía indígena vs. libertad religiosa
- **Ámbar Vaela Matute** / FLACSO, México
“Las mujeres con la dignidad rebelde”: El ejercicio de los derechos políticos de las mujeres indígenas en el marco del movimiento zapatista en Chiapas, México
- **Marcela Torres Wong** / FLACSO, México
Consulta Previa: ¿Defensa Ecológica o Negociación de los Territorios Indígenas?
- **Giovanna María Aldana Barahona** / FLACSO, México
Cambios constitucionales y procesos de participación en Colombia y Perú: Nuevos esquemas de inclusión



SALA 11
ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 41 | MATERIALIDAD, SÍMBOLOS Y ETNICIDAD EN LA NARRATIVA INDÍGENA CONTEMPORÁNEA QUERETANA

Organiza: **Ricardo López Ugalde** / Instituto Nacional de Antropología e Historia

Comentarista: **Ma. Asucena Rivera Aguilar** / Universidad Autónoma de Querétaro

- **Ma. Asucena Rivera Aguilar** / Universidad Autónoma de Querétaro
La evidencia como estrategia de defensa del territorio ancestral en Sombrerete, Querétaro
- **José Carlos Dorantes Castro** / Universidad Autónoma de Querétaro
Reconfiguraciones territoriales e identitarias en el contexto de proyectos de energía eólica. El caso de san José Tepuzas en Huimilpan, Querétaro
- **Ricardo López Ugalde** / Instituto Nacional de Antropología e Historia
La poética de las piedras. Representaciones de lo indígena y sustratos arqueológicos en la conformación del discurso étnico en Huimilpan, Querétaro
- **Edith Natividad Rangel Cruz** / Universidad Autónoma de Querétaro
Corporalidades de lo sagrado. La salvaguardia de bienes patrimoniales como eje de controversias en un poblado ñäñhō (otomí) del sur de Querétaro



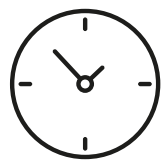
SALA 12
ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 61 | ESTUDIOS DE GENÉTICA Y SALUD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

- **Sarah Abel** / University of Iceland, CitiGen
Mestiçagem under the Microscope: Conceptualising Brazil’s Genetic Mixture, between science and society
- **Ana Lilia Rodríguez Ventura, Carmen Flores Cisneros (coautor)** / INPer, Universidad Nacional Autónoma de México
Prevención de sobrepeso, obesidad y diabetes en niños(as) y sus familias, barreras socioculturales del programa SACBE
- **Bertha Dimas Huacuz** / Universidad Intercultural Indígena de Michoacán
Juchari Tsinajpekua. Gobernabilidad comunal y la salud de los pueblos indígenas
- **Ana Cristina Ramírez Barreto** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Animales y daños en la economía de la furia en México





Miércoles 4 de octubre
11:00-13:00 h



Obligatorio: Portar gafete oficial (ERIP 2017)
para tener acceso al evento en general



SALA 1
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 29 | POLITIZACIÓN DE CATEGORÍAS ÉTNICAS-RACIALES EN EL NORTE GRANDE DE CHILE. “INDIOS” Y “NEGROS” EN UN TERRITORIO TRANSFRONTERIZO E HISTÓRICAMENTE PLURICULTURAL

Organiza: **Francisca Fernández Droguett** / Universidad Academia de Humanismo Cristiano
Comentarista: **Pablo Mardones Charlone** / Universidad Arturo Prat

- **Pablo Mardones Charlone** / Universidad Arturo Prat
Identificación y auto-identificación en el interjuego de quien es aymara, “nativo” o “extranjero” en la región de Tarapacá del norte grande de Chile. Deconstruyendo viejas lecturas y sugiriendo nuevas reflexiones
- **María Paz Espinoza Peña** / Oficina de Diversidad, Inclusión, Refugiados y Migrantes
Nociones en la asimilación, autoreconocimiento y usos del concepto de “negro” en Arica
- **Francisca Fernández Droguett** / Universidad Academia de Humanismo Cristiano
Del por qué danzamos: lo festivo andino como territorio de resistencia y disciplinamiento
- **Antonia Mardones Marshall** / University of California, Berkeley
Afro-Chilenos: consecuencias cotidianas de la politización de una identidad étnico-racial



SALA 2
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 66 | DEFENSA DEL TERRITORIO Y TERRITORIALIDAD

- **Gerardo Alberto Hernández Cendejas** / ENES UNAM, Morelia
La territorialidad en la Huasteca Potosina. Tenencia de tierra y medio ambiente
- **Fidel Rodríguez Velásquez** / Universidad Católica Andrés Bello
El arco minero del Orinoco: nuevos retos para los pueblos indígenas de Venezuela en la defensa de su territorio
- **Andrea Sempertegui** / Justus Liebig University of Giessen
Towards a Gendered Perspective on Indigeneity and territoriality in Ecuador
- **Christian Martínez Neira** / Universidad de Los Lagos
Las consecuencias de los conflictos hidroeléctricos en las comunidades indígenas. El caso del proyecto hidroeléctrico Neltume y las comunidades mapuche en Chile



SALA 3
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 10 | EL PUEBLO MAYA YUCATECO FRENTE AL RACISMO Y LA EXCLUSIÓN

Organiza: **Eugenia Iturriaga Acevedo** / Universidad Autónoma de Yucatán
Comentarista: **Rodrigo Llanes Salazar** / Universidad Nacional Autónoma de México

- **Rodrigo Llanes Salazar** / Universidad Nacional Autónoma de México
“Esta justicia no la entiendo”: racismo judicial en contra de los mayas en Yucatán, el caso Ucán
- **Yassir Jesús Rodríguez Martínez** / Universidad Autónoma de Yucatán
Turismo y desarrollo en Yucatán: reconocimiento y producción de sujetos étnicos en el neoliberalismo
- **Eugenia Iturriaga Acevedo** / Universidad Autónoma de Yucatán
Racismo y antirracismo en el teatro regional yucateco
- **Verónica Escalante Tovar** / Fundación SHARE / Universidad Nacional Autónoma de México
Una mujer maya no puede ser empresaria. Prejuicios desde la infancia en Mérida





Miércoles 4 de octubre / **11:00-13:00 h**



SALA 4

CENTRO CULTURAL
CLAVIJERO



PANEL 67 | RACISMO Y MARGINALIZACIÓN EN AMÉRICA LATINA

- **María de los Ángeles Gómez Gallegos** / El Colegio de México/ Red Integra
La práctica del racismo de la inteligencia en las interacciones cotidianas en una universidad pública, en Hidalgo, México
- **Fernando Zarco Hernández** / Universidad de Guanajuato, **Tláloc Humberto Mata Zamora (coautor)** / Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo
Racismo, colonialismo y prohibición de la cannabis
- **Silja Aebersold** / American University Washington
Intelligible Human Rights Education to overcome the marginalization of the afrodescendant population of Latin America with Focus on Colombia
- **Amanda Rubio Herrera** / Universidad Nacional Autónoma de México
Vulnerabilidad para intervenir y vulnerabilidad para discriminar. Notas de un programa de desarrollo en Yucatán



SALA 5

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 56 | ARTES PLASTICOGRAFICAS EN POBLACIONES INDÍGENAS MICHOACANAS Y VISIÓN DEL INDÍGENA EN EL CINE MEXICANO DEL SIGLO XX

Organiza: **Carmen Alicia Dávila Munguía** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

- **Carmen Alicia Dávila Munguía** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Rescate de una técnica prehispánica michoacana y su denominación de origen
- **Gabriel Silva Mandujano** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Las capillas de barrio en los pueblos tarascos durante la época colonial
- **Ricardo Aguilera Soria** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Esculturas que mueven la fe. Prácticas devocionales del pueblo mazahua-otomí y los cristos de pasta de caña en la región de Tlalpujahua
- **Vannesa Olvera Camacho** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Dos representaciones fílmicas de la amenaza del poder, en la comunidad indígena



SALA 6

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 79 | RESPUESTAS COMUNITARIAS ANTE LA VIOLENCIA Y EL DESPOJO

- **Giovanna Gasparello** / Instituto Nacional de Antropología e Historia
Conflicto, respuestas comunitarias a la violencia y formación de paz en Cherán, Michoacán
- **Rodrigo Llanes Salazar** / Universidad Nacional Autónoma de México
El derecho negado: Consulta previa en México
- **Eduardo Nomelí Mijangos Díaz, Pablo Alberto Escalante Piña (coautor)** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Pamatácuaro: los términos de la negociación comunitaria a finales del Porfiriato
- **María Isabel Domínguez Herrera** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Otra democracia es posible en México desde las comunidades indígenas





Miércoles 4 de octubre / **11:00-13:00 h**



SALA 7

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 73 | APORTACIONES TEÓRICO METODOLÓGICAS EN LAS CIENCIAS SOCIALES

- **Sarah Corona Berkin** / Universidad de Guadalajara
Nada sobre nosotros, sin nosotros. Métodos horizontales para la investigación en Ciencias Sociales y Culturales
- **María G. Gutierrez de Jesus** / University of California, Davis
Intelectualismos indígenas y autonomía en la academia: una perspectiva hemisférica desde Estudios indígenas y Nativoamericanos
- **Juana Patricia Pérez Munguía** / Universidad Autónoma de Querétaro
Calidad, condición, raza. Entre el antiguo régimen y la modernidad. Una reflexión para los estudios de la afrodescendencia



SALA 8

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 26 | GÉNERO, FRONTERAS Y PRÁCTICAS TRANSNACIONALES: ABORDAJES INTERDISCIPLINARIOS Y COMPARATIVOS. PROPUESTA II

Organiza: **Silvia Hirsch** / Universidad Nacional de San Martín
Comentarista: **Areli Veloz** / Universidad Autónoma de Baja California

- **Sofía Zaragocin** / FLACSO, Ecuador
Bi-National Indigenous Women's Contestations of Border Space
- **Priscila Faulhaber** / Museu de Astronomia e Ciências Afins
Reflexões sobre as conceituações sobre a fronteira no ritual de puberdade Ticuna
- **Areli Veloz** / Universidad Autónoma de Baja California
Políticas de compasión en la frontera México-Estados Unidos: migración, trabajo y condiciones de vida de mujeres haitianas en Mexicali y Tijuana



SALA 9

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 87 | OTROS SABERES. SISTEMAS RELIGIOSOS

- **Elizabeth Téllez Juanpedro** / Universidad Intercultural Indígena de Michoacán
Espacios y elementos mágico-religiosos en los relatos orales: el cerro de la cantera y el tipinxkataen la cultura cuanajense
- **Estefanía Juárez Flores, Miguel Ángel Chen Rodríguez (coautor)** / Universidad del Claustro de Sor Juana
Botánica y alimentación: chamanes, pasado y actualidad
- **Manfredo Pavoni** / Universidade Federal da Bahia
Religião ancestralidade e neo pentecostalismo na comunidade afrodescendente de dom João
- **Tonatiuh Reséndiz Sánchez** / Universidad Nacional Autónoma de México
El uso de alucinógenos en el México contemporáneo como mecanismo de cohesión entre los tres planos del universo indígena
- **Ulises Sebastián Serrano Arias, Beatriz Adriana Gaytán Villalpando (coautor)** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
El murciélago desde su entorno representativo, mítico y religioso en Mesoamérica

Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar con alimentos o bebidas, así como fumar





Miércoles 4 de octubre / **11:00-13:00 h**



SALA 10

ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 69 | INTERCULTURALIDAD Y EDUCACIÓN: LÍMITES Y DESAFÍOS

- **Elvis García Jiménez** / Universidad Pedagógica Nacional
Los bachilleratos integrales comunitarios del Estado de Oaxaca y la situación lingüística: contraste entre lo local y lo global
- **Yolanda Jiménez Naranjo** / Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca
Cultura escolar y educación comunitaria; de sus posibilidades, tensiones y límites
- **María José Herrera Granados, María Isabel Sáenz Gutiérrez (coautor)** / Universidad de Costa Rica
La Niñez en Boruca



SALA 11

ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 71 | ARTE, LITERATURA Y ETNICIDAD

- **René Carrasco** / Harvard University
Reconocimiento y restitución: rasgos fundamentales del discurso indigenista en los Tratados lascasianos
- **Arturo Arias** / University of California, Merced
De las literaturas indígenas a los teóricos nativo-americanos: el surgimiento de un proceso descolonización desde las comunidades indígenas
- **Paul Eiss** / Carnegie Mellon University
Playing Mestizo: the Politics of Performance in Yucatán's Teatro Regional
- **Ramón García** / California State University, Northridge
Patsi Valdez: The Art of Memory
- **Jaime Pérez González** / University of Texas at Austin
Revitalización lingüística como un compromiso social; el caso de Mocho
- **Daniel Barragán Trejo, Gloria de Jesús Rosas (coautor)** / Universidad de Guadalajara
Contribución lexicográfica purépecha a la flora, fauna y toponimia de Tierra Caliente



SALA 12

ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



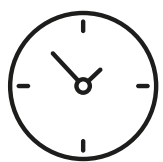
PANEL 21 | MODAS INDÍGENAS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Organiza: **Martha González Lázaro** / Universidad Latina de América
Comentarista: **Diana Isabel Mejía Lozada** / Universidad Veracruzana

- **Diana Isabel Mejía Lozada** / Universidad Veracruzana
El textil indígena en la moda contemporánea: Una mirada desde la semiótica de la cultura sobre el caso de Zongolica, Veracruz
- **Eduardo Ponce Alonso** / Universidad Veracruzana
Inserción y nacimiento de tradiciones. La resignificación de la moda nupcial en México
- **Martha González Lázaro** / Universidad Latina de América
Indumentaria tradicional y moda en la región purhépecha en Michoacán, México
- **Roberto González Rodríguez** / ENES UNAM, Morelia
Viernes tradicional: los usos de la moda y la indumentaria tradicional como marcadores de raza e identidad en las redes sociales

Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar con alimentos o bebidas, así como fumar





Miércoles 4 de octubre
15:00-17:00 h

Obligatorio: Portar gafete oficial (ERIP 2017)
para tener acceso al evento en general

**SALA 1**

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO

**PANEL 52 | RACISMO Y DISCRIMINACIÓN EN EDUCACIÓN**

- **Eustorgio González Torres** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
La educación multilingüe de las comunidades indígenas en México
- **Eleazar Valle Pineda** / Universidad Mexiquense del Bicentenario
Políticas de blanqueamiento y la presencia de indígenas en la Universidad pública
- **Augusto Sales Dos Santos** / Universidad Federal de Viçosa
Acciones afirmativas al estilo Brasileño: la Ley no. 12.711/2012 y el acceso de alumnos "pobres" a la Educación Superior Pública
- **Juan Illicachy Guzñay** / Universidad Nacional de Chimborazo
El racismo en la educación

**SALA 2**

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS

**PANEL 20 | SER P'URHÉPECHA EN EL SIGLO 21: JUVENTUD, EDUCACIÓN, CULTURA Y MIGRACIÓN**

Organiza: **Mintzi Martínez Rivera** / Indiana University, Bloomington
Comentarista: **Mintzi Martínez Rivera** / Indiana University, Bloomington

- **Mintzi Martínez Rivera** / Indiana University, Bloomington
Jóvenes en la comunidad P'urhépecha de Santo Santiago de Angahuan
- **Pedro Márquez Joaquín** / El Colegio de Michoacán
Identidad juvenil y escritura
- **Gabriela Cardoso Morayla** / El Colegio de Michoacán
¡Yo no soy de aquí, yo soy de Estados Unidos!: jóvenes nacidos y/o criados en Estados Unidos, trasladados a una comunidad en Michoacán
- **Mario Alberto Gómez Zamora** / El Colegio de Michoacán
Expectativas de vida de jóvenes p'urhépechas

**SALA 3**

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO

**PANEL 53 | VIOLENCIA Y RACISMO**

- **Alejandro Karin Pedraza Ramos** / Instituto de Investigaciones Sociales
Biopolítica y Racismo de Estado. La esterilización sin consentimiento previo, libre e informado
- **Marisol Alcocer Perulero** / FLACSO, México
Contención y ejercicio de la violencia física, violación sexual y feminicidio en dos comunidades afromexicanas
- **Martha Lucía Granados Riveros** / Escuela Nacional de Antropología e Historia
Ubicar e higienizar: el uso de categorías raciales en los estudios de salubridad durante el Porfiriato
- **Julimar Mora Silva** / Universidad Católica Andrés Bello
Ecos y silencios en tiempos de coyuntura. Medios, política y justicia hacia los pueblos indígenas de Venezuela en tres casos de estudio, 2009-2017





Miércoles 4 de octubre / **15:00-17:00 h**



SALA 4

CENTRO CULTURAL
CLAVIJERO



PANEL 40 | LUCHAS INDÍGENAS EN EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO: EL CONCEJO INDÍGENA DE GOBIERNO ANTE EL RACISMO, EL DESPOJO TERRITORIAL Y LA VIOLACIÓN DE DERECHOS

Organiza: **Bruno Baronnet** / Universidad Veracruzana

Comentarista: **Alicia Castellanos Guerrero** / Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa

- **Pedro Chávez** / Concejo Mayor de Gobierno Comunal de Cherán, **Alberto Colin Huizar** / Universidad Veracruzana
Cherán K'eri. Seis años de autonomía para la reconstitución del territorio
- **Roberto Santamaría** / Comunidad Nahua de Ostula, Michoacán
La lucha de Ostula ante el racismo, el despojo territorial y la violación de derechos Nahuas de Michoacán
- **Fortino Domínguez Rueda** / Universidad Iberoamericana
La lucha de los zoques del norte de Chiapas por la defensa del territorio
- **Luis Rodolfo Monreal Acosta** / Universidad de Guadalajara
Repensar lo indígena en San Luis Potosí



SALA 5

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 82 | PROCESOS DE ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y FORMAS DE HACER POLÍTICA EN AMÉRICA LATINA

- **Kimberly Palmer** / York University
ODECO, the Garinagu and neoliberal Honduras: Negotiating identity and land loss
- **Gabriela Bernal Carrera** / Universidad Central del Ecuador
Subjetivación, jóvenes indígenas y procesos políticos en Ecuador
- **Miguel Duarte Ake** / Centro de Investigaciones Regionales Dr. Hideyo Noguchi
Male prostitution and race in Mérida, Yucatán
- **Alejandro César Zavala Alcaraz** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
El uarhukua ch'anakueri, entre el ritual y como deporte autóctono
- **Iris Rubi Monroy-Velasco** / Universidad Autónoma de Coahuila, **Miryam Espinosa-Dulanto (coautor)** / University of Texas, Rio Grande Valley
Identidades públicas y privadas en jóvenes transfronterizos



SALA 6

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 51 | IDENTIDADES EN MOVIMIENTO

- **Rafael Loaysa Bueno** / Universidad Católica Boliviana
Ethno-national identity, institutional and cultural racism in Bolivia
- **Luz del Rocío Bermúdez H.** / Universidad Autónoma de Chiapas
Ladinización en Chiapas. Enfoques históricos sobre transculturación indígena
- **Rosario del Pilar Rodríguez Romani** / Universidad Nacional Mayor de San Marcos
Paternidad indígena amazónica: el caso de los yanasha de Tsachopen
- **Jhon Anderson Tascón Bedolla** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Los usos del pasado. Quinchía, pueblo de resistencia
- **Stephanie Anai Díaz Chávez, María Elena Rivera Heredia (coautor)** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Resignificación de costumbres y tradiciones P'urhepecha en Woodburn, Oregon





Miércoles 4 de octubre / **15:00-17:00 h**



SALA 8
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 72 | DESARROLLO COMUNITARIO Y EMPODERAMIENTO DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

- **Claudia Giannetto** / Goldsmiths, University of London
Does development hurt women? Embroidery cooperatives, microcredit and women's empowerment in the Mayan Yucatán
- **Charlyne Curiel** / Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca
La participación comunitaria femenina en la mixteca de Oaxaca: entre la política y la política
- **Yaucalli Mancillas López, Aleida Azamar Alonso (coautor)** / Universidad Autónoma Metropolitana
Mujeres Rurales, transitando de la Gestión Comunitaria a Proyectos de Seguridad Alimentaria y Autonomía Económica para la promoción de sociedades sustentables: Mujeres en Lucha, San Miguel Topilejo, Tlalpan
- **María de Fátima Prieto Razo** / Investigadora independiente
Mujer indígena subjetividad en resistencia
- **Karen Carreño Segura** / Universidad Militar Nueva Granada
Mujer indígena frente a modelos de adjudicación y paradigmas jurídicos



SALA 9
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 44 | PLOTTING NETWORKS OF RACIAL FORMATION ACROSS ANTICOLONIAL DISCUSSIONS OF VISUAL MEDIA, MUSICAL PRACTICE, AND BLACKNESS

Organiza: **Caleb Lázaro Moreno** / University of Kansas

Comentarista: **Inés Ángela Mictlanxochitl Anderson Guerrero** / University of Kansas

- **Imani A. Wadud** / University of Kansas
Decolonizing aesthetics: analyzing a contested site of black (in)materiality through kara walker's 'a subtlety or the marvelous sugar baby'
- **Caleb Lázaro Moreno** / University of Kansas
"Traditions for the unexpected: a practice in listening between the aumi and afro-cuban timba"
- **Daniela Lázaro-Manalo** / California State University, Northridge
"Yo te leí la yema": limpias in the United States as sites of latina resistance inés
- **Amal Egeiq** / Williams College
"Mic drop: indigenous authority in Palestinian and Mayan rap"



SALA 10
ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 28 | RAZA, ETNICIDAD Y EDUCACIÓN PARA PUEBLOS INDÍGENAS EN MÉXICO

Organiza: **Karina Vázquez Bernal** / ENES UNAM, Morelia

Comentarista: **Diana Tamara Martínez Ruiz** / ENES UNAM, Morelia

- **Mónica Lizbeth Chávez González** / ENES UNAM, Morelia
Ser indígena y estudiar en la ciudad: los dilemas de la educación intercultural en contextos urbanos
- **Francisco Javier Dosil Mancilla, José Bilbao Lucas (coautor)** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
La educación histórica en las comunidades indígenas: un pulso entre el Estado y los pueblos originarios

Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar con alimentos o bebidas, así como fumar





Miércoles 4 de octubre / **15:00-17:00 h**



SALA 11

ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 88 | PROPIEDAD INTELECTUAL Y PROCESOS DE PATRIMONIALIZACIÓN

- **Lucero Ibarra Rojas** / Centro de Investigación y Docencia Económicas
Repensar la propiedad intelectual y la ética de la investigación: aportaciones desde la Fogata Kejtsitani
- **Daniela Pinto Veizaga** / Centro de Investigación y Docencia Económicas
La entrada en la agenda pública de los Conocimientos Tradicionales, el rol del discurso
- **Nancy Yenny Velasco Guasamalli** / FLACSO, Ecuador
Tejiendo memorias: Transmisión de saberes de abuelas tejedoras Misak de segunda mitad del siglo XX
- **Alma Sandra Sánchez Segura** / Universidad de Buenos Aires
El patrimonio cultural de los indígenas p'urhépecha
- **Eva Ma. Garrido Izaguirre** / Universidad Intercultural Indígena de Michoacán
"Oficios artesanales y autonomía tecnológica"
- **Georgina Campos Mora** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Patrimonio cultural de los p'urhepechas: la pirekua en la fiesta de Zacán, Michoacán 2010



SALA 12

ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 76 | ESTUDIOS SOBRE MIGRACIÓN Y PROCESOS AUTONÓMICOS

- **Judith López Peñaloza, Blanca Edith Pintor Sánchez (coautor)** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
International migration as an opportunity for personal growth: the case of Mexican migrant workers in California
- **José Atahualpa Chávez Valencia** / Universidad Autónoma de Baja California
Tan diversos y tan pocos visibles: Las disputas por lo indígena. La conformación de agentes culturales indígenas en Baja California 1970-2017
- **Carlos Paredes Martínez** / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Migraciones Tarascas en la época Colonial. Modelos y tipologías comparativos para su estudio
- **Diana Flores Salgado, Ariadna Campos Quezada (coautor)** / Universidad Autónoma del Estado de México
La gobernanza como proceso de autogobierno y las paradojas de la producción de un turismo politizado en Cherán, Michoacán



CONFERENCIA MAGISTRAL INAUGURAL

***¿Y si la naturaleza
no es común?***

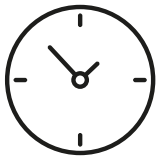


Marisol de la Cadena

Department of Anthropology
University of California, Davis



Miércoles 4 de octubre / **17:00-19:00 h** / Auditorio Nicolaita CCU



Jueves 5 de octubre
9:00-11:00 h



Obligatorio: Portar gafete oficial (ERIP 2017)
para tener acceso al evento en general



SALA 1
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 81 | CIUDADANÍA Y DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN AMÉRICA LATINA

- **Ángel Saucedo Martínez** / Instituto de Investigaciones y Estudios Legislativos del Congreso de Michoacán
El legislador ante los retos del derecho indígena: la in(ex)clusión de los saberes indígenas en la normativa michoacana
- **Luz Adriana Contreras Ramírez** / Universidad Militar Nueva Granada
Clasificación de modelos de adjudicación frente a la 117 discrecionalidad de la interpretación constitucional
- **Alejandro Gutiérrez Hernández** / Universidad Autónoma de San Luis Potosí
La ciudadanía indígena en México. Su estatuto jurídico
- **Juan Carlos Colina Romero** / Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia / Grupo Interdisciplinario de Investigación Arqueológicas e Históricas
Las comunidades indígenas nómadas del Orinoco colombiano y las políticas de etnicidad del país



SALA 2
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 14 | LA CONSTRUCCIÓN DE ETNICIDADES EN CONTEXTOS DE TRANSFORMACIÓN

Organiza: **Diana Roselly Pérez Gerardo** / Universidad Autónoma Metropolitana
Comentarista: **Diana Roselly Pérez Gerardo** / Universidad Autónoma Metropolitana

- **Diana Roselly Pérez Gerardo** / Universidad Autónoma Metropolitana
La construcción de etnicidad de los indios ladinos en la Nueva España y el Perú
- **María Antonieta Ilhui Pacheco Chávez** / Universidad Autónoma Metropolitana
- **Irma Hernández Bolaños** / Universidad Autónoma Metropolitana
La construcción de la etnicidad oaxaqueña
- **Irma Cruz Soto** / Universidad Autónoma Metropolitana
Bautismo y comunidad. Las implicaciones sociales del bautismo cristiano en el Centro de México



SALA 3
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 89 | LA LITERATURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

- **Leopoldo Peña Ramos** / University of California, Irvine
The Question of Difference in Javier Castellanos 'Laxdao yalezeralle/El corazón de los deseos (2007), and Dxiokze xha... bene walhall/Gente del mismo corazón
- **Ana George** / Independent Scholar
Acercamiento al concepto de negritud en las obras literarias de Rosa María Britton
- **Maureen Shea** / Tulane University
El biocentrismo en la literatura indígena mesoamericana
- **Juan Illicachi Guzñay** / Universidad Nacional de Chimborazo
La reina indígena en la ciudad de las primicias
- **Dolores Palomino** / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
La ladinización de Chiapas en el siglo XIX



Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar
con alimentos o bebidas, así como fumar





Jueves 5 de octubre / **9:00-11:00 h**



SALA 4

CENTRO CULTURAL
CLAVIJERO



PANEL 65 | HISTORIA Y PUEBLOS INDÍGENAS

- **Carlos Guzmán Hernández, Pavel Alejandro Castañeda Hernández (coautor)** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Los jesuitas evangelizan Jet Jat, un pueblo tzeltal 1964-1968
- **Orián Jiménez Meneses** / Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín
Cultura material y devocional de la élite indígena de la Real Audiencia de Quito, siglos XVII-XVIII
- **Quetzalcóatl Uribe Sánchez** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
La vida cotidiana de los indios michoacanos a través de los juicios de hechicería, XVIII
- **Colby Ristow** / Hobart and William Smith Colleges
“Una borrachera de niño”: Images of “indian violence” in Revolutionary México
- **Claudia González Gómez** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Disidencias a propósito de la promulgación de la Constitución de 1917



SALA 5

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 95 | DERECHOS TERRITORIALES Y RECURSOS NATURALES

- **Martha Alicia Perales Rivas, Landy Rivera Sáenz (coautor)** / Universidad Autónoma Chapingo
Pueblos mayas y purépechas: dos estrategias en defensa del territorio
- **Svenja Schöneich** / German Institute of Global and Area Studies
Emiliano Zapata y la bomba de tiempo - una comunidad campesina Mexicana afectada por la extracción de hidrocarburos y su territorio ante la Reforma Energética 2013/14
- **Lucas Savino** / Huron University College
“Pensemos que somos todos uno.” Reconstrucción del territorio y autodeterminación mapuche en el contexto de áreas protegidas en Argentina
- **Luana Elaine Rocha Magalhães** / Universidade Federal do Piauí
O direito à terra e o critério de Autodefinição
- **Gerlane Dantas da Silva, Maria Lidia Pessoa (coautor)** / Universidade Federal do Piauí
A Roça Agroecológica e a identidade Quilombola



SALA 7

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 19 | ANTROPOLOGÍA PIONERA EN MÉXICO Y ESTADOS UNIDOS. LOS TARASCOS DE MICHOACÁN

Organiza: **Lorena Ojeda Dávila** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

- **Lorena Ojeda Dávila** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
La etnopoesía y la antropohistoria de Paul Friedrich
- **Karina Vázquez Bernal** / ENES UNAM, Morelia
Biotipología en Michoacán: Una lectura de antropología médica
- **Andrew Roth** / El Colegio de Michoacán
El modelo regional de Aguirre Beltrán y Michoacán
- **Anthony Wright** / University of California, Berkeley
El trabajo de George Foster y Stanley Brandes en Michoacán



Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar con alimentos o bebidas, así como fumar





Jueves 5 de octubre / **9:00-11:00 h**



SALA 8
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 16 | PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES INDÍGENAS: REFLEXIONANDO SOBRE LOS ESPACIOS, LAS SUBJETIVIDADES Y LOS CÓDIGOS DE INCLUSIÓN/EXCLUSIÓN

Organiza: **Holly Worthen** / Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca

Comentarista: **María Cristina Velásquez Cepeda** / Investigadora independiente

- **Dolores Figueroa Romero** / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Los caminos de la paridad, violencia política y gobiernos locales en Guerrero
- **Mijane Jiménez Salinas** / Mano Amiga de la Costa Chica de Guerrero
La participación de mujeres indígenas y afro-descendientes de Guerrero
- **Lourdes Juárez Díaz** / Organización de Jóvenes Indígenas Guerrerenses
Liderazgo Femenino Joven de Guerrero
- **Camelia Gaspar Martínez** / Red de Abogadas Indígenas / Universidad Nacional Autónoma de México
Experiencias y perspectivas de la Red de Abogadas Indígenas-Oaxaca en torno a la representación paritaria de las mujeres en municipios regidos por Sistemas Normativos Internos



SALA 9
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 50 | PODER Y CIUDADANÍA

- **María Paula Barrantes Reynolds** / Universidad de Costa Rica
Los alcances y las limitaciones del enfoque de los derechos humano sen un proyecto de descolonización: el caso de la justicia indígena en Bolivia
- **Hugo Cerón Anaya** / Lehigh University
A Game of Racial Domination: Golf Clubs in Mexico
- **Patricia Rodríguez** / Ithaca College
The contested terrain of peace in Cauca and Valle del Cauca, Colombia
- **Fidel Rodríguez Velazquez** / Universidad Católica Andrés Bello
Cine, Poder e Historia: La representación y construcción social del Indígena en el cine Ficción Venezolano durante la década de los años 80



SALA 10
ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 90 | EDUCACIÓN MULTICULTURAL

- **Edgar Yesid Sierra Soler** / Instituto Nacional de Administración Pública / Universidad Virtual del Estado de Guanajuato
El horizonte de la evaluación docente
- **Miryam Yataco Cadillo** / Language Rights, Derechos Linguisticos, Lenguas en riesgo
The changing face of Language Policy in Peru
- **Jazmin Nallely Arguelles Santiago** / Escuela primaria "Adalberto Tejeda"
Trayectorias de egresados mexicanos del posgrado en educación intercultural bilingüe (PROEIB-Andes, Bolivia)
- **Nelva Denise Flores Manzano, Irma Verónica Guerrero López (coautor)** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Aspiración de aprender en niños de Cherán
- **Anne Julia Koester** / Universidad Europea Viadrina Frankfurt (Oder)
Procesos de interculturalización escolar en la Ciudad de México. Un estudio de casos a largo plazo en 7 escuelas primarias multiétnicas (2012-2016)





Jueves 5 de octubre / **9:00-11:00 h**



SALA 11

ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 18 | LÍMITES, DESORDEN, Y DESBORDE

Organiza: **Gloria E. Chacón** / University of California, San Diego

Comentarista: **Gloria E. Chacón** / University of California, San Diego

- **Axel Montepeque** / California State University, Northridge
Necropoder y el nuevo liberalismo en la narrativa de Franz Galich
- **Miguel Güemez Pineda** / Universidad Autónoma de Yucatán
Voces del Caribe en el español que se habla en Yucatán
- **Gloria E. Chacón** / University of California, San Diego
Genero y sexo: hacia una metodología literaria Transindígena
- **Elizabeth C. Martíñez** / Center for Latino Research DePaul University
El papel que ejercen las revistas académicas en la representación de pueblos originarios



SALA 12

ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 27 | LA SALUD DE LAS MUJERES Y LOS NIÑOS(AS). SIGNIFICADOS E INDICADORES

Organiza: **Carmen Flores Cisneros** / Instituto Nacional de Perinatología UNAM

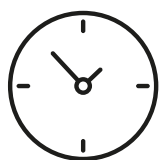
Comentarista: **Carmen Flores Cisneros** / Instituto Nacional de Perinatología UNAM

- **Luz María Espinosa Cortés** / Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán
Apuntes sobre enfermedades tradicionales en comunidades afro-mexicanas de la costa chica de Oaxaca y Guerrero
- **Carmen Flores Cisneros** / Instituto Nacional de Perinatología UNAM
La muina el coraje y susto en el embarazo de mujeres zapotecas serranas
- **Ana Alicia Torres Torres** / Universidad Nacional de la Plata
Aproximaciones autobiográficas al concepto de infancia



Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar con alimentos o bebidas, así como fumar





Jueves 5 de octubre
11:00-13:00 h

Obligatorio: Portar gafete oficial (ERIP 2017)
para tener acceso al evento en general



SALA 1
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 38 | LAS POLÍTICAS PÚBLICAS FRENTE A LA VOLUNTAD Y VULNERABILIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS. SIGLOS XX-XXI

Organiza: **Juana Patricia Pérez Munguía** / Universidad Autónoma de Querétaro

Comentarista: **Hilda Romero Zepeda** / Universidad Autónoma de Querétaro

- **Juana Patricia Pérez Munguía** / Universidad Autónoma de Querétaro
La voluntad de los pueblos indígenas frente a las políticas educativas
- **Hilda Romero Zepeda** / Universidad Autónoma de Querétaro
Perspectiva ética y políticas públicas en el derecho y la gestión de los pueblos Hñahño en Querétaro
- **Angélica Navidad Morales Figueroa** / Universidad Autónoma de Querétaro
Violencia en los pueblos p'urhepechas a través de políticas públicas de patrimonialización cultural
- **Ericka Gabriela Campos Pacheco** / Universidad Autónoma de Querétaro
Pames (Xi'ó): Sujetos de voluntad a través de la toma de decisiones



SALA 2
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 47 | TRANSNATIONAL INDIGENITIES AND THE POLITICS OF REPRESENTATION

Organiza: **Maylei Blackwell** / University of California, Los Angeles

- **María Josefina Saldaña Portillo** / New York University
North, South & Center: New indigenous cinema in a transnational perspective
- **Maylei Blackwell** / University of California, Los Angeles
Indigenous women's organizing and the transnational politics of scale
- **Lourdes Alberto** / University of Utah
When father was a Toltec meets when my brother was an Aztec
- **Xochitl Flores Marcial** / California State University, Northridge
South by North by South: alternative Zapotec identities in migration



SALA 3
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 25 | NEOLIBERALISMO Y DERECHOS INDÍGENAS EN MÉXICO Y ECUADOR

Organiza: **Laura R. Valladares de La Cruz** / Universidad Autónoma Metropolitana

Comentarista: **Teresa Sierra Camacho**

- **Magdalena Gómez Rivera** / Universidad Pedagógica Nacional
El derecho al territorio de los pueblos indígenas y su relación con el derecho a la consulta
- **Laura R. Valladares de la Cruz** / Universidad Autónoma Metropolitana
La justicia electoral en Oaxaca. ¿Derechos de género vs. derechos de los pueblos indígenas?
- **Carmen Martínez Novo** / University of Kentucky
Ventrilocuismo y racismo de estado en el Ecuador
- **Lizeth Pérez Gema Tabares** / Universidad Autónoma Metropolitana
Disyuntivas y contradicciones por el Proyecto Plurinacional en el Ecuador
- **Pavel Schlossberg** / Gonzaga University
Prácticas Patrimoniales, Neoliberalismo y Colonialidad: "Estudiando hacia arriba" el racismo en el México Contemporáneo





Jueves 5 de octubre / **11:00-13:00 h**



SALA 4

CENTRO CULTURAL
CLAVIJERO



PANEL 63 | HISTORIA, RESISTENCIA Y REPRESENTACIÓN DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

- **Daniel Adrián Ortiz Macarena** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Los Uanácaze, fundadores del Irenchequa. Parentesco y conflictos del poder en la Relación de Michoacán
- **Pablo Alberto Escalante Piña** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
La defensa de la propiedad comunitaria: el motín indígena como recurso 1880-1900
- **Héctor Moreno Soto** / Universidad Nacional Autónoma de México
Luchar en tierra ajena: Ejércitos y generales indígenas en la guerra contra los cristeros 1927-1929
- **Verónica Alejandra Velázquez Guerrero** / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
La autonomía comunitaria p' urepecha frente a la precarización de la vida en tiempos del neoliberalismo
- **Michele Feder-Nadoff** / El Colegio de Michoacán
Resisting and Reshaping Identity and Knowledge: Craft Practice and Performance in Santa Clara del Cobre, Michoacán



SALA 5

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 96 | INDIGENEIDAD E INDIGENISMO. SIMBOLISMOS Y RESISTENCIA

- **Ximena Sepúlveda Sepúlveda** / Universidad Alberto Hurtado
Diáspora mapuche: discursos sobre el retorno a la Comunidad Pascual Curiche
- **Andre Raimundo Ferreira Ramos** / Fundação Nacional do Índio
Desenvolvimento e pensamento hegemônico, o contraponto da resistência indígena na Amazônia brasileira
- **Andrea Sempertegui** / Justus Liebig University of Giessen
Towards a Gendered Perspective on Indigeneity and Territoriality in Ecuador
- **Odilia Torres García** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Los indios de México de Fernando Benítez



SALA 6

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 49 | RACISMO Y MARGINALIZACIÓN EN AMÉRICA LATINA Y ESTADOS UNIDOS

- **Meztli Yoalli Rodríguez Aguilera** / The University of Texas at Austin
Somos Negras: Mujeres Afrodescendientes, La Política de las Emociones y Resistencias Interseccionales en México
- **Claudia Carrillo Sánchez** / Universidad de Chile
Pueblos indígenas, afrodescendientes y migrantes: racismo en Chile y los ideales del blanqueamiento de la "raza"
- **Carlos Augusto Viáfara López** / Universidad del Valle
El progreso económico de la clase media afrodescendiente en Colombia 2000-2007
- **Erika Arenas Velázquez, Emiko Saldivar Tanaka (coautor)** / University of California, Santa Barbara
La pregunta Afrodescendiente en el Censo 2020. Algunas consideraciones



Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar con alimentos o bebidas, así como fumar





Jueves 5 de octubre / **11:00-13:00 h**



SALA 7
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 35 | ANTROPOLOGÍA PIONERA EN MÉXICO Y ESTADOS UNIDOS. LOS TARASCOS DE MICHOACÁN (PARTE 2)

Organiza: **Lorena Ojeda Dávila** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

- **Pedro Sergio Urquijo Torres** / ENES UNAM, Morelia
Geografía cultural Norteamericana en Michoacán. Dan Stanislawski y Donald Brand
- **Ramón Alonso Pérez Escutia** / Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo
José Corona Núñez: Trayectoria de vida y aportaciones al estudio del México prehispánico
- **Marco Antonio Calderón Mólgora** / El Colegio de Michoacán
El trabajo de Frederick Starr en Michoacán
- **Martha Chávez Torres** / El Colegio de Michoacán
El estudio de los "tarascos" por la Geografía Cultural pionera



SALA 8
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 32 | LAS MUJERES INDÍGENAS DE MÉXICO CONSOLIDANDO ESPACIOS Y ESFUERZOS ORGANIZADOS: CONAMI A 20 AÑOS Y LOS RETOS POR ASUMIR

Organiza: **Dolores Figueroa Romero** / Centro de Investigación y Estudios Avanzados en Antropología Social

Comentarista: **Maylei Blackwell** / University of California, Los Angeles

- **Fabiola del Jurado, Tomasa Sandoval, Ernestina Ortiz (coautoras)** / Organización CONAMI
Historia, fundación y desarrollo de la Coordinadora Nacional de Mujeres Indígenas, CONAMI
- **Marilyn Ramón Medellín** / Organización CONAMI
Iniciativa Emergencia Comunitaria de Género y líneas de trabajo a seguir
- **Norma Don Juan** / Organización CONAMI
CONAMI y los escenarios políticos nacionales
- **Roberto González Rodríguez** / ENES UNAM, Morelia
Viernes tradicional: los usos de la moda y la indumentaria tradicional como marcadores de raza e identidad en las redes sociales
- **David Navarrete Gómez, María Antonieta Gallart (coautor)** / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Un grupo invisibilizado: Mujeres indígenas con posgrado. Perfil académico y experiencias de reinserción laboral



SALA 9
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 58 | LA EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN CONTEXTOS INDÍGENAS

Organiza: **Tania Avalos Placencia** / Espacio para la Cultura Ambiental, A.C.

Comentarista: **Tania Avalos Placencia** / Espacio para la Cultura Ambiental, A.C.

- **Anayuli Torres** / Universidad Intercultural Indígena de Michoacán
Nombrada mujer: la nominación del significante uarhiti en la lengua purépecha, un ejemplo
- **Tania Avalos Placencia** / Espacio para la Cultura Ambiental, A.C.
¿De qué hablamos cuándo de género, etnia y raza se trata?: un acercamiento a la diversidad sexual en contextos indígenas y los territorios por explorar
- **Angélica Agustín Diego** / Universidad Intercultural Indígena de Michoacán
Comunidades indígenas, construyéndose en la equidad
- **Diana Alejandra Manrique Ascencio** / ENES UNAM, Morelia
El trabajo en la elaboración de textiles y las redes frente a la neoliberalización del saber





Jueves 5 de octubre / **11:00-13:00 h**



SALA 10

ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



**PANEL 59 | EDUCACIÓN SUPERIOR PARA INDÍGENAS, ESTADO Y RACISMO.
EXPERIENCIAS EN AMÉRICA LATINA**

Organiza: **Paola Andrea Vargas Moreno** / Universidad Nacional Autónoma de México

Comentarista: **Bruno Baronnet** / Universidad Veracruzana

- **Paola Andrea Vargas Moreno** / Universidad Nacional Autónoma de México
Más allá de la dicotomía “desde arriba” vs. “desde abajo”: Disputas por la Educación Superior Intercultural en México
- **Sergio Enrique Hernández Loeza** / Universidad Nacional Autónoma de México
Educación Superior Intercultural en Argentina: confrontando el racismo reconstruyendo la memoria
- **Claudia P. Carrión Sánchez** / Universidad Nacional Autónoma de México
Educación intercultural en el marco de construcción de paz en Colombia
- **David Silvestre Delgadillo Zerda**
“Iyambae” En busca de una educación superior emancipadora en la UNIBOL Guaraní y Pueblos de Tierras Bajas
“Apiaguaiki Tüpa”



SALA 12

ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



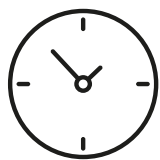
PANEL 86 | SISTEMAS DE SALUD Y CURACIÓN TRADICIONAL

- **Elvia López Elpidio** / Universidad Autónoma de Guerrero
Sistema de Salud tradicional, las plantas medicinales y la sustentabilidad social, en la comunidad de Arroyo Grande, Municipio de Xochistlahuaca
- **Liliane Cunha de Souza** / Universidade de Brasillia
La Salud Fulni-o y Nahua desde una mirada socio-histórica y comparada
- **María de Fátima Prieto Razo** / Investigadora independiente
Resistencia y maternidad indígena
- **Keilyn Rodríguez Sánchez, Javier Tapia Valladares (coautor)** / Universidad de Costa Rica
Prácticas y significado del amamantamiento tardío entre los indígenas borucas de Costa Rica
- **María Ximena Flores Rojas** / Universidade Federal do Rio de Janeiro
Daño con síntoma de SIDA: enfermedad y muerte en la población Awajún



Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar con alimentos o bebidas, así como fumar





Jueves 5 de octubre
15:00-17:00 h

Obligatorio: Portar gafete oficial (ERIP 2017)
para tener acceso al evento en general



SALA 1
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 55 PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y ARTÍSTICO EN POBLACIONES INDIGENAS

Organiza: **Carmen Alicia Dávila Munguía** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

- **Angélica Navidad Morales Figueroa** / Universidad Autónoma de Querétaro
Pueblos mágicos en la región p'urhépecha de Michoacán: paradojas entre el reconocimiento y la turistización
- **Eugenio Mercado López** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Monumentos históricos de uso religioso en comunidades indígenas, en la encrucijada de los derechos culturales y la protección legal
- **Catherine Ettinger** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
La troje purépecha. Factores que inciden en su pérdida
- **Carmen Alicia Dávila Munguía** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Sincretismo cultural y artístico en la capilla de Santiago Tupátaro, Michoacán
- **Jesús Nieto Sotelo** / Universidad Autónoma del Estado de Morelos
Etnografía poética sobre el arte de la vida en la sierra Tarahumara



SALA 2
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 94 | IDENTIDAD, ETNICIDAD Y REPRESENTATIVIDAD

- **Graciela Sánchez Almanza** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Los niños españoles de Morelia. La adaptación e identidad de los primeros refugiados de la Guerra Civil española en México
- **Ana Julia Cabrera Pacheco** / University of Leeds
The Contested Reproduction of maya Identities in Yucatán, México
- **Maurice Sheith Awiti** / Universidad Andina Simón Bolívar
El cambio de la imagen sobre el indígena en Leónidas Proaño 1944 a 1988
- **Virgilio Bomfim Neto** / Universidade Federal de Pernambuco
Yawa festival: the culture is among us



SALA 3
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 80 | RESPUESTAS COMUNITARIAS ANTE LA VIOLENCIA Y EL DESPOJO

- **Santiago Bastos Amigo** / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Mezcala: Hacer comunidad en el México del despojo
- **Rosa Elena Pérez Flores** / Universidad Autónoma Metropolitana
Riesgo social y comunidades indígenas. El caso de la contaminación transgénica de miel en la península de Yucatán
- **Manfredo Pavoni** / Universita Federale Bahia
Luta do quilombo de dom Joao e do povo no tav em Italia. Comunidade em conflito para a defesa do territorio e da identidade frente a os desafios da globalização
- **Tzutziqui Heredia Pacheco** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Identidades indígenas en el oriente michoacano en torno a la defensa de la tierra en el siglo XIX





Jueves 5 de octubre / **15:00-17:00 h**



SALA 4

CENTRO CULTURAL
CLAVIJERO



PANEL 93 | CONFLICTOS HISTÓRICOS, RESPUESTAS COMUNITARIAS Y MOVILIZACIONES EN AMÉRICA LATINA

- **Héctor Manuel Cuevas Arenas** / Universidad Santiago de Cali
Memoria, territorio y calidad social. El caso de los Indios del Valle del río Cauca, gobernación de Popayán, siglo XVIII
- **Raúl Molina Otarola** / Proyecto Fondecyt, CIIR-Chile
“Ceremoniantes”: Discurso y ritualidad en la etnogénesis diaguita del Norte Chico de Chile
- **Márcia Pereira Castro** / Universidade Federal do Piauí
Historicidade Mura e a Experiência do Tempo: Configuração sócio espacial em debate
- **Darío Valles** / Northwestern University
Land disputes among farmers, drug cartels and los guachos: marriage, land rights and white settler identity within military occupied Durango



SALA 5

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 45 | CONSTRUCCIONES DISCURSIVAS DE LA ETNICIDAD EN MÉXICO

Organiza: **Diana Roselly Pérez Gerado** / Universidad Autónoma Metropolitana
Comentarista: **Miguel Orduña Carson** / Universidad Nacional Autónoma de México

- **Diana Roselly Pérez Gerado** / Universidad Autónoma Metropolitana
El orgullo xi'oi/pame: la reivindicación étnica en la sierra gorda de Querétaro
- **Miguel Orduña Carson** / Universidad Nacional Autónoma de México
El EZLN y la conformación del congreso nacional indígena
- **Sandra Odeth Gerardo Pérez** / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Racismo y café: pueblos indígenas en las fincas cafetaleras del Soconusco
- **Aida Naxhielly Espíndola Villanueva** / Universidad Nacional Autónoma de México
De identidades indígenas y beneficios económicos: el Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas de la UNAM
- **Ma. Dolores Palomo** / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
La ladinización de Chiapas (México) en el siglo XIX y sus consecuencias en los pueblos indígenas: un acercamiento



SALA 8

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 92 | MUJERES INDÍGENAS Y VULNERABILIDAD. ACCIONES PARA LA RESISTENCIA

- **Cruz Abraham Avila Martínez** / Universidad Autónoma de Querétaro
“Milpa tras milpa”, curso de vida entre las mujeres adultas mayores indígenas: un caso de Santiago Mexquititlán
- **Iris Calderón Téllez** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Transformación de la indumentaria tradicional P´urhépecha. Mi experiencia como artesana de Santiago Azajo
- **Lourdes Camarena Ojinaga** / Universidad Autónoma de Baja California, **Christine von Glascoe(coautor)** / El Colegio de la Frontera Norte
Trabajo agrícola y mujeres mixtecas en la Costa Central de California
- **Rocío Yon Jorquera, Valentina Aguilera Roco (coautor)** / Universidad Diego Portales/CIIR
Trajectorias dirigenciales de Mujeres Mapuche urbanas líderes de base de la Región Metropolitana de Chile



Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar con alimentos o bebidas, así como fumar





Jueves 5 de octubre / **15:00-17:00 h**



SALA 9
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 17 | DIÁLOGOS DE SABERES Y COLABORACIONES EN PRÁCTICA

Organiza: **Marie-Eve Monette** / Universidad de Alabama

Comentarista: **Alejandro Cerda García** / Universidad Autónoma Metropolitana

- **Alejandro Cerda García** / Universidad Autónoma Metropolitana
Zapatismo e investigación colaborativa: hacia la síntesis y la descolonización de saberes
- **Eliud Torres Velázquez** / Universidad Autónoma Metropolitana
Niños y jóvenes como sujeto político: complementariedades y tensiones entre distintos saberes
- **Marie-Eve Monette** / The University of Birmingham
Community-Inspired Service-Learning Course Design
- **Joshua Medina** / University of Alabama
Guerrilla Advocacy: Collaborative Defense of Immigrants in the United States



SALA 10
ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 33 | DIÁLOGOS ENTRE INVESTIGADORES Y PROFESORES DE AULA SOBRE EL APRENDIZAJE ESCOLAR EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES P'URHEPECHAS

Organiza: **María de Lourdes Vargas Garduño** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Comentarista: **Nelva Denise Flores Manzano** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

- **María de Lourdes Vargas Garduño** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Enriquecimiento de saberes entre investigadores y docentes de primaria para favorecer el aprendizaje de los niños y niñas p'urhepecha
- **Ana María Méndez Puga, María de Jesús Pasallo Jazmín Erandi Olvera Rodríguez (coautores)** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
El diálogo por una educación desde el surco y en el aula
- **Nelva Denise Flores Manzano, Irma Verónica López Guerrero, Daniel Guillermo Cisneros Vega (coautores)** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Prácticas de crianza, desarrollo socioafectivo y restricciones del aprendizaje escolar: retos para la educación
- **Alethia Dánae Vargas Silva** / Universidad Nacional Autónoma de México
La escuela como lugar infantil en la comunidad



SALA 11
ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 31 | INTERVENCIONES ESTÉTICA-POLÍTICAS EN LAS LITERATURAS INDÍGENAS CONTEMPORÁNEAS

Organiza: **Jorge Tapia Ortiz** / Universidad Autónoma de Querétaro

Comentarista: **Paul Worley** / Western Carolina University

- **Paul Worley** / Western Carolina University
Arte verbal o verbo artesanal: Una propuesta alternativa para leer la poesía maya
- **Jorge Tapia Ortiz** / Universidad Autónoma de Querétaro
¿Por qué son importantes las literaturas indígenas en nuestro mundo contemporáneo?
- **Rita Palacios** / Conestoga College
Más allá de la literatura: La producción artística de Manuel Tzoc





Jueves 5 de octubre / **15:00-17:00 h**



SALA 12

ESCUELA POPULAR
DE BELLAS ARTES



PANEL 23 | BLACK-INDIGENEITY IN MEXICO AND CENTRAL AMERICA

Organiza: **Laura A. Lewis** / University of Southampton

Comentarista: **Laura A. Lewis** / University of Southampton

- **K. Aaron VonOosterhout** / Northwestern University
Religion, Rebellion, and the Rebirth of the "Indian" in 19th-Century Nayarit, Mexico
- **Paul Joseph López Oro** / University of Texas at Austin
Garifuna Settlement Day: Performing Diasporic Black Indigeneity
- **Arianna Re** / Instituto Campechano
El tono en la Costa Chica de Oaxaca (México)
- **María Elena Herrera Amaya** / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Hacia una etnografía de la racionalización: Claves para entender el racismo hacia los pueblos indígenas

ENTREGA DEL PREMIO LACES A LA MEJOR PONENCIA PRESENTADA POR ESTUDIANTES DE POSTGRADO

Premio LACES a la mejor ponencia (certificado de excelencia académica + \$500 USD):

Edgars Martínez Navarrete (Chileno, estudiante de doctorado, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Ciudad de México). Título de la ponencia: *"Relaciones de producción e identidad política en los procesos de autonomía indígena en contextos de despojo agroindustrial; el caso de Cherán K'eri, Michoacán"*

Mención honorífica (certificado de mérito académico):

Pedro Pachaguaya Yujra (Boliviano, estudiante de maestría, Ciencias del Desarrollo, Universidad Mayor de San Andrés, La Paz). Título de la ponencia: *"Incorporación de la función judicial indígena en el sistema interlegal boliviano; avances y desafíos en tres estudios de caso"*



CONFERENCIA MAGISTRAL

***Intelectuales indígenas abrazan a la antropología.
¿Ésta seguirá igual?***

Alcida Rita Ramos

Profesora emérita de la Universidade de Brasilia
Investigadora senior del Conselho Nacional de
Desenvolvimento Científico e Tecnológico de Brasil

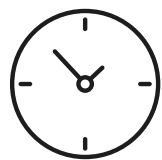


Jueves 5 de octubre / **17:00-19:00 h** / Auditorio Nicolaita CCU



19:30-21:30 h

Fiesta entrada libre en "**El Barrio Terraza Bar**", ubicado en: La Corregidora 148, Centro Histórico
(cada quien paga su consumo)



Viernes 6 de octubre
9:00-11:00 h



Obligatorio: Portar gafete oficial (ERIP 2017)
para tener acceso al evento en general



SALA 1
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 37 | POBLACIONES OLVIDADAS DEL PERÚ: GÉNERO Y PARTICIPACION SOCIAL EN COMUNIDADES YANESHAS Y AFROPERUANAS

Organiza: **Roxana Escobar** / Universidad de Toronto
Comentarista: **Roxana Escobar** / Universidad de Toronto

- **Roxana Escobar** / Universidad de Toronto
Mujeres afroperuanas, mujeres libertarias
- **Ana Mosquera** / Universidad de Florida del Sur
The civil society and the approval of the National plan for the development of the Afro-Peruvian population
- **Rosario Rodríguez** / Universidad Nacional Mayor de San Marcos
Aternidad indígena: el caso de los yanasha de Tsachopen



SALA 2
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



TALLER 97 | RECUPERÁNDONOS DE LOS EFECTOS DEL RACISMO: LA DIMENSIÓN EMOCIONAL DE LA LUCHA ANTI-RACISTA

Organiza: **Emiko Saldivar** / University of California, Santa Barbara

Participan:

- **Gisela Carlos Fregoso** / University of Cambridge
- **Fortino Domínguez** / Universidad Iberoamericana
- **Emiko Saldivar** / University of California, Santa Barbara



SALA 3
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 6 | VISIBILIZAR EL RACISMO Y LA XENOFOBIA E INCENTIVAR LA LUCHA EN SU CONTRA: ALGUNAS INICIATIVAS Y PROPUESTAS

Organiza: **Olivia Gall** / Universidad Nacional Autónoma de México, CEIICH

- **Gabriela Iturralde Nieto** / Universidad Nacional Autónoma de México
Impulsar una agenda antirracista en México: enfoques colaborativos entre el sector público y el trabajo académico
- **José Carlos Yee Quintero** / Casa del Migrante en Tijuana, El Colegio de la Frontera Norte
Promoviendo la integración de diversos flujos: Acciones contra el racismo en la Casa del Migrante de Tijuana
- **Olivia Gall** / Universidad Nacional Autónoma de México, CEIICH
¿Introducir preguntas de carácter racial en el censo mexicano ayudaría a visibilizar y combatir el racismo?
- **Ángela Yesenia Olaya Requene** / Universidad Nacional Autónoma de México
Maestras afrocolombianas: hacia una pedagogía antirracista. Tensiones y posibilidades en contextos de violencias armadas

Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar
con alimentos o bebidas, así como fumar





Viernes 6 de octubre / **9:00-11:00 h**



SALA 4

CENTRO CULTURAL
CLAVIJERO



PANEL 68 | RACISMOS Y ESTUDIOS DE LOS AFRODESCENDIENTES EN AMÉRICA LATINA

- **Leslie Bary** / Universidad de Luisiana-Lafayette
El otro elusivo: La teoría racial de Denise Ferreira da Silva
- **José Antonio Figueroa Pérez** / Universidad Central del Ecuador
Racialización y crítica: contribuciones desde la etnografía y la literatura afro-hispánica
- **Carmi Cavalcante Machado** / Universidade Católica de Brasília
Preconceito étnico-racial: O caso Tomaz



SALA 5

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 54 | MIGRACIÓN Y FAMILIAS TRANSNACIONALES INDÍGENAS

Organiza: **Telmo Jiménez Díaz** / Universidad Nacional Autónoma de México
Comentarista: **Martha García** / El Colegio de la Frontera Sur

- **María Félix Quezada Ramírez** / Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Familias transnacionales indígenas: el caso del valle del mezquital Hidalgo
- **Telmo Jiménez Díaz** / Universidad Nacional Autónoma de México
Rituales familiares para el cruce fronterizo entre los migrantes mixes de Oaxaca
- **Casimiro Leco Tomás** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Familias purépechas transnacionales: rituales, usos y costumbres
- **Adriana Cruz Manjarrez** / Universidad Nacional Autónoma de México
Migración femenina y dinámicas familiares en hogares maya yucatecos en California



SALA 6

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 62 | MOVIMIENTOS INDÍGENAS CONTEMPORÁNEOS EN AMÉRICA LATINA

- **Robert McKenna Brown** / Virginia Commonwealth University
El activismo indígena culturalista y sus críticas: el esencialismo y el movimiento Maya en Guatemala
- **Dinorah Yesenia Molina Duarte** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Procesos de Etnogénesis. El Frente de pueblos pirindas en Michoacán
- **Robert Andolina** / Seattle University
Indigenous autonomy under the new Moreno government in Ecuador
- **Héctor Pérez Pintor** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Los derechos culturales y la libertad de expresión multicultural





Viernes 6 de octubre / **9:00-11:00 h**



SALA 7

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 34 | PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE SOCIEDADES POST-CAPITALISTAS. PROYECTOS E IDEAS DESDE LAS PRAXIS INDÍGENAS, RURALES Y CAMPESINAS EN MÉXICO

Organiza: **David Barkin** / Universidad Autónoma Metropolitana

Comentarista: **Mario Fuente** / Universidad de la Sierra Juárez

- **David Barkin** / Universidad Autónoma Metropolitana
Las experiencias mexicanas en la construcción de sociedades post-capitalistas en territorios indígenas
- **Erika Carcaño** / Universidad de Guanajuato, **Asuet Armenta (coautor)** / Universidad Autónoma Metropolitana
El territorio como piedra angular de la construcción de alternativas al capitalismo. El caso de organizaciones indígenas campesinas de Cuetzalan del Progreso
- **Alejandra Sánchez, Griselda Arroyo (coautor)** / Universidad Autónoma Metropolitana
Construcción de sociedades post-capitalistas: el sujeto político indígena Totonaca y movilización de excedentes comunitarios
- **Ana Lilia Esquivel** / Universidad Autónoma Metropolitana, **Mario Fuente (coautor)** / Universidad de la Sierra Juárez
El territorio como proyecto de vida de las sociedades post-capitalistas. La r-existencia de las comunidades de la Sierra Juárez de Oaxaca

Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar con alimentos o bebidas, así como fumar





PANEL DE ACADÉMICOS DISTINGUIDOS
**"PERSPECTIVAS SOBRE RAZA
Y ETNICIDAD EN AMÉRICA LATINA"**

***Más allá del neo-esencialismo de los paradigmas
del pluriverso, del giro decolonial y los "settler
colonial studies" en los estudios latinoamericanos***

Jean Muteba Rahier

Profesor de Antropología y Estudios Africanos y sobre la Diáspora Africana,
Department of Global & Sociocultural Studies, Florida International University



***Los jóvenes mayas.
En el vértice de la desigualdad***

Maya Lorena Pérez Ruiz

Dirección de Etnología y Antropología social, Instituto Nacional
de Antropología e Historia



Sobrevivientes, no descendientes

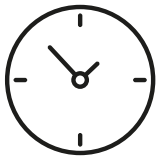
Pedro Pitarch Ramón

Universidad Complutense, Madrid, Departamento de Historia de América II
(Antropología de América)



Viernes 6 de octubre / **11:00-13:00 h** / Biblioteca Pública Universitaria





Viernes 6 de octubre
15:00-17:00 h



Obligatorio: Portar gafete oficial (ERIP 2017)
para tener acceso al evento en general

**SALA 1**

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO

**PANEL 1 | AFRODESCENDANTS AND THE MEXICAN CENSUS**

Organiza: **Christina Sue** / University of Colorado

Comentarista: **Mara Loveman** / University of California, Berkeley

- **Emiko Saldívar** / University of California, Santa Barbara
"Soy Afro: Me Reconozco y Cuento": Race, Racism and Representation of Blackness in Mexico
- **Argisofía Pérez Moreno** / Universidad Nacional Autónoma de México
La identificación de personas afrodescendientes por primera vez en un proyecto estadístico nacional en México
- **Christina Sue** / University of Colorado
The Complexities of Estimating Mexico's Black Population: Findings from the Perla Survey and the Mexican 2015 Inter Census-Survey

**SALA 2**

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS

**PANEL 57 | LOS MUNDOS ENREDADOS DOS ÍNDIOS E ESCRAVOS NO BRASIL (SÉCULOS XVIII E XIX)**

Organiza: **Izabel Missagia** / Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

Comentarista: **Izabel Missagia** / Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

- **Juciene Ricarte Apolinário**
Índigenas Kariri e negros construindo espaço de liberdade no sertão da capitania da Paraíba. Século XVIII
- **Patricia Melo Sampaio**
Fronteiras indistintas: índios, escravos e africanos livres na Amazônia do século XIX
- **Izabel Missagia de Mattos** / Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Índigenas e negros escravizados nos Sertões do Leste, Minas, Século XIX
- **Sonia M. Matos** / Universidade Federal do Espírito Santo
Nas tramas da invisibilidade: índios e negros no município de Anchieta, estado do Espírito Santo, Brasil

**SALA 3**

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO

**PANEL ESPECIAL | PUBLICANDO EN LA REVISTA LACES**

Organiza: **Leon Zamosc** / University of California, San Diego

- **Leon Zamosc** / University of California, San Diego
- **Nancy Postero** / University of California, San Diego
- **Amy Kennemore** / University of California, San Diego
- **Arturo Arias** / University of California, Merced

Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar
con alimentos o bebidas, así como fumar





Viernes 6 de octubre / **15:00-17:00 h**



SALA 4

CENTRO CULTURAL
CLAVIJERO



PANEL 4 | INDÍGENAS CHIAPANECOS EN LOS ESTADOS UNIDOS: MIGRACIÓN, TRABAJO, IDENTIDAD Y RACISMO EN LOS NUEVOS LUGARES DE RESIDENCIA

Organiza: **Fortino Domínguez Rueda** / Universidad Iberoamericana, Centro de Lengua y Cultura Zoque
Comentarista: **Jan Rus** / Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

- **Tania Cruz Salazar** / Ecosur
¡Al ritmo californiano! Estilos etnojuveniles de Tzeltales-Ch'oles-Mayalacandones y Tzotziles
- **Fortino Domínguez Rueda** / Universidad Iberoamericana, Centro de Lengua y Cultura Zoque
Zoques de Chapultenango, Chiapas en los Estados Unidos: la cuarta fase de movilidad en su diáspora
- **Shelley LaMon** / University of California, Santa Barbara
Salir de las Sombras: La vida, liderazgo y organización comunitaria de Cielo Gómez, una mujer indígena Maya de Los Altos de Chiapas, México
- **Iván Francisco Porraz Gómez** / Universidad Autónoma de Chiapas
Las vivencias del retorno. Ser joven indígena migrante retornado en Las Margaritas, Chiapas



SALA 5

CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 30 | TIERRA, TERRITORIO Y AUTONOMÍA INDÍGENA

Organiza: **Adriana Gómez Bonilla** / El Colegio de Michoacán
Comentarista: **Bruno Baronnet** / Universidad Veracruzana

- **Richard Stahler-Sholk** / Eastern Michigan University
La construcción de autonomía indígena en México frente al Estado y al capital
- **Adriana Gómez Bonilla** / Colegio de Michoacán
La autonomía del pueblo originario de Milpa Alta. Un análisis desde la ecología política
- **Sandra Gutiérrez** / University of California, Davis
Entre la comunidad y la historia: Hacia un modelo de autonomías indígenas en el Estado de Michoacán
- **Edgars Martínez Navarrete** / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
La autonomía en Cherán. Un análisis histórico de las relaciones sociales de producción



SALA 6

COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 43 | NUTRIENDO EL DIÁLOGO NORTE/SUR--NOURISHING THE NORTH/SOUTH DIALOGUE: ENFOQUE CHIAPAS—A FOCUS ON CHIAPAS

Organiza: **Inés Hernández Ávila** / University of California, Davis
Comentarista: **Inés Hernández Ávila** / University of California, Davis

- **Manuel Bolom Pale**
Ch'ulel Matriz epistemológico del sentí-penar tsotsil
- **José Daniel Ochoa Nájera** / Centro Estatal de Lenguas, Arte y Literatura Indígenas
Ch'ulel Una búsqueda sobre sí mismo
- **Silvia Soto** / University of Illinois, Urbana-Champaign
Time, prayer and the renewal of spirit in contemporary Mayan poetry
- **Inés Hernández Ávila** / University of California, Davis
The voices of spirit in contemporary Tsotsil poetry of Chiapas





Viernes 6 de octubre / **15:00-17:00 h**



SALA 7
CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO



PANEL 60 | RUTAS METODOLÓGICAS PARA EL ESTUDIO DEL RACISMO EN AMÉRICA LATINA

Organiza: **Gisela Carlos Fregoso** / University of Cambridge

Comentarista: **Gisela Carlos Fregoso** / University of Cambridge

- **Sarah Corona Berkin** / Universidad de Guadalajara
Nada de nosotros sin nosotros. Métodos horizontales para la investigación social y cultural
- **Fabiola Fernández Guerra Carrillo** / Universidad de Barcelona
Reflexiones metodológicas en torno al análisis de campañas sobre racismo; caso de estudio: El Viral Racismo en México
- **Angela Yesenia Olaya Requene** / Universidad Nacional Autónoma de México
Desafíos etnográficos en el estudio del racismo en contextos de narcoviolencia
- **Emiko Saldivar Tanaka** / University of California, Santa Barbara
Construyendo una metodología Anti-Racista en México: Entre la academia y el activismo
- **Rodrigo Zárate Moedano** / Universidad Veracruzana
Educación antirracista para estudiar la reproducción del racismo



SALA 8
COLEGIO DE
SAN NICOLÁS



PANEL 77 | MIGRACIÓN Y PROCESOS SOCIALES

- **Carola Andrea Pinchulef Calfucura** / Universidad Autónoma Metropolitana
Hijas de la diáspora: Mujeres mapuche tejiendo redes, memoria y resistencia en los centros urbanos
- **Hedilberto Aguilar de la Cruz** / Universidad Nacional Autónoma de México
Adaptaciones simbólicas de la cosmovisión de andinos y quechuhablantes a partir de su involucramiento religioso en iglesias evangélicas de la ciudad de Lima
- **Carla Vidussi** / Universidad Nacional Autónoma de México
Discursos alrededor de la migración: el caso de los maya hablantes del sur de Yucatán
- **Florencia Jensen** / Instituto de Investigaciones Gino Germani, CONACYT
"En vías a la calificación. El caso de la migración educativa colombiana y chilena como estrategia de movilidad social"
- **Erandi de Jesús Díaz Barriga, María Elena Rivera Heredia(coautor)** / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
La celebración del Fuego Nuevo como símbolo de unidad e identidad de los migrantes p'urhépecha en Woodburn, Oregon, Estados Unidos

Importante: Queda prohibido en todas las salas ingresar con alimentos o bebidas, así como fumar

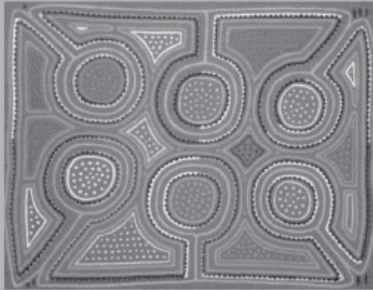


20:45 h

Proyección de Mapping en "**Plaza Valladolid**"

Co-organizers and Sponsors of the 5th ERIP Conference

LATIN AMERICAN
AND CARIBBEAN
ETHNIC STUDIES



Routledge
Taylor & Francis Group

LATIN AMERICAN AND CARIBBEAN ETHNIC STUDIES

Editor in Chief:

Leon Zamosc, *University of California, San Diego, USA*

Latin American and Caribbean Ethnic Studies (LACES) is a cross-disciplinary venue for quality research on ethnicity, race relations, and indigenous peoples. It is open to case studies, comparative analysis and theoretical contributions that reflect innovative and critical perspectives on Latin America and the Caribbean, written by authors from anywhere in the world. In a context in which ethnic issues are becoming increasingly important throughout the region, the aim of the journal is to play a constructive role in the consolidation of this new field of studies and in the configuration of its contours as an intellectual enterprise.

Special subscription rate of **US\$21** for members of LASA. Subscribe at: societies@tandf.co.uk. (Quote **XJ01101**)

www.tandfonline.com/laces

Routledge
Taylor & Francis Group



A series of horizontal lines for writing, starting from the top left and extending across the page.



PATRIMONIOS DE LA HUMANIDAD

La ciudad de Morelia, capital del estado, y su centro histórico con más de mil trescientos edificios, dentro de los que destacan la Catedral, el Palacio de Gobierno, el Centro Cultural Clavijero y el Palacio Federal.

La reserva de la biósfera de la Mariposa Monarca, que año con año se convierte en el hogar de millones de mariposas que lo eligen para pasar el invierno.

La noche de Muertos, patrimonio oral e intangible. Se realiza principalmente en la región lacustre del estado, debes vivirla y experimentar el misticismo de esta celebración única.

La Pirekua, canción tradicional purépecha cuya música y letra expresan sentimientos y pensamientos del pueblo.

La Gastronomía Michoacana, muy variada en todos sus acepciones, constituye el devenir de un pueblo lleno de tradiciones, costumbres, historias, leyendas y recuerdos.

Voladores de San Pedro Tarímbaro, en el año 2009, se declaró Patrimonio Cultural Inmaterial, a toda la Ceremonia Ritual.

Descubre más de Michoacán, visitando nuestra página michoacan.travel

www.experienciamorelia.mx

MORELIA

• CREA TU PROPIA HISTORIA •

VIVE NUESTROS FESTIVALES

Festival Internacional de Cine de Morelia

Oct 20-29, 2017

Festival Internacional de Música

Nov 10-25, 2017

Festival Internacional de Mapping

Noviembre

Festival Internacional de Organo

Diciembre



Día de los Muertos y Feria de la Catrina (Capula, Michoacán)

Oct 22 - Nov 3, 2017







Quinta Conferencia sobre Etnicidad, Raza y Pueblos Indígenas

4-6 octubre de 2017

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Morelia, Mich. México



UNIVERSIDAD MICHOCACANA
DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Cuna de héroes, crisol de pensadores

ERIP

 LATIN AMERICAN
STUDIES ASSOCIATION

LATIN AMERICAN
AND CARIBBEAN
ETHNIC STUDIES

